Literatur-Überschau

Bindel, Ernst: Johannes Kepler. Beiträge zu seinem Lebensbild.

Stuttgart, Verlag Freies Geistesleben 1971, 133 Seiten, geb. DM 15.–.

In den ersten sechs Kapiteln wird aufgrund der Vorarbeiten von Max Caspar und Arthur Koestler eine biographische Skizze gegeben. Im siebten Kapitel findet man einen Versuch, «dem ewigen Geistwesen Keplers näherzukommen durch ein Zurückverfolgen seiner Spuren in das Ägypter- und Griechentum» (7).

Bühler, Walther: Nordlicht, Blitz und Regenbogen. Metamorphosen des Lichtes. Zweite erweiterte Auflage. Mit Abbildungen.

Dornach, Philosophisch-Anthroposophischer Verlag 1972, 79 Seiten, kt. Fr. 13.20.

Vom Himmelsblau ausgehend schildert der Verfasser Blitz und Nordlicht als polare Erscheinungen. Anschliessend stellt er den Regenbogen als Vermittler dar und findet eine parallel gebaute Dreigestalt in Hagelkorn, Schneeflocke und Regentropfen. Weitere Themen: Mensch und Regenbogen, Dämmerungsfarbenband und Regenbogengürtel, Halo- und andere Lichtphänomene, Zur Entstehung des Regenbogens.

Hemleben, Johannes: Galileo Galilei in Selbstzeugnissen und Bilddokumenten.

Reinbek bei Hamburg, Rowohlt Taschenbuch Verlag 1969, rm 156, 180 Seiten, DM 3.95.

Dieser eigens für «rowohlts monographien» geschriebene Band enthält auf engem Raum eine beeindruckende und aufschlussreiche Fülle an schriftlichen und bildlichen Informationen über Leben und Zeit des Galilei und deren Problematik.

Keller-von Asten, Heidi: Sterne schauen Dich an. Mit zahlreichen Abbildungen.

Dornach, Verlag Walter Keller 1972, 255 Seiten, kart. Fr. 27.–.

Im reich illustrierten Band nimmt Heidi Keller den Leser an die Hand, um ihn mit dem Geschehen am Sternenhimmel vertraut zu machen. Es wird darin weder Astrophysik noch Astrologie getrieben, sondern der Mensch betrachtet, «wie er mit seiner Gestalt, mit seinem Empfinden und Wahrnehmen in diesem kosmischen Bewegungsgeschehen darinnen steht» (7).

Kock, Winston E.: Schallwellen und Lichtwellen. Die Grundlagen der Wellenbewegung. Übersetzt von H. D. Bohnen. Mit 100 Abbildungen.

Berlin–Heidelberg–New York, Springer-Verlag 1971, «Verständliche Wissenschaft» Band 109, XII, 132 Seiten, DM 7.80.

Der Verfasser will einige verborgene «Eigenschaften von Licht und Schall in verständlichen, sichtbaren Experimenten» (X) darstellen. Ähnlichkeiten zwischen Schall- und Lichtwellen und ihre Anwendbarkeit im Hinblick auf den physikalischen und technologischen Fortschritt werden untersucht.

Loske, Lothar M.: Die Sonnenuhren. Kunstwerke der Zeitmessung und ihre Geheimnisse. 2. ergänzte Auflage. Mit 67 Abbildungen.

Berlin–Heidelberg–New York, Springer-Verlag 1970, «Verständliche Wissenschaft» Band 69, VIII, 102 Seiten, DM 7.80.

Der Verfasser, der viele Sonnenuhren entworfen hat, beschreibt antike und moderne Sonnenuhren. Dem Leser werden im Verfolgen dieser Beschreibungen allmählich die grundlegenden Tatsachen des Wechselspiels zwischen Erde und Sonne klar. Auch können dem Büchlein einige Anregungen zum Selbstbau einer Sonnenuhr entnommen werden.