

Weberling, Focko: Morphologie der Blüten und der Blütenstände. Reihe «Phytologie»

Stuttgart, Verlag Eugen Ulmer, 1981. 392 Seiten mit 193 Abb. Leinen DM 108.—

Man kann sich freuen, dass mit diesem Buch die pflanzenmorphologischen Arbeiten von Wilhelm Troll in wesentlichen Punkten fortgesetzt werden. Focko Weberling ist Schüler von Troll und hat nicht nur dessen wissenschaftlichen Nachlass übernommen, sondern auch wesentliche Einzeluntersuchungen und Übersichten beigesteuert. Im Vordergrund steht eine eingehendere Erörterung der Grundlagen und der neueren Ergebnisse und Probleme der Blütenmorphologie. Dadurch wird vervollständigt, was in Trolls Werk über «Organisation und Gestalt im Bereich der Blüte» und im 2. Band seiner «Praktischen Einführung in die Pflanzenmorphologie» enthalten ist. – Im zweiten Teil wird ergänzend zu der leider unvollendet gebliebenen, sehr umfangreichen und differenzierten Darstellung der Infloreszenzen eine zusammenfassende Übersicht über die Typologie der Blütenstände gegeben. Diese berücksichtigt auch die noch unveröffentlichten Ergebnisse Trolls. Der dritte Teil über «Die Blüte als gestaltliche und funktionelle Einheit – bestäubungs- und verbreitungsbiologische Aspekte» enthält Kapitel über Selbstbestäubung und Fremdbestäubung, über vielfältige Wechselbeziehungen zwischen Blüten und Bestäubern, über Fruchtssystematik und verbreitungsbiologische Aspekte. Sie bieten einen knappen Zugang in die entsprechenden Gebiete und geben durch Literaturhinweise die Möglichkeit zur Vertiefung.

Jochen Bockemühl

Peterson, Roger T. u.a.: Die Vögel Europas. Ein Taschenbuch für Ornithologen und Naturfreunde über alle in Europa lebenden Vögel

Hamburg, Verlag Paul Parey, 1979/81. 12. Aufl., 452 Seiten, mit zahlreichen Abbildungen und sechseitigem ausklappbarem Vogelstimmen-Bestimmungsschlüssel, geb. DM 35.—

Dieses bekannte und vielseitig bewährte Taschenbuch ist nun in einer neuen Auflage erschienen, die erstmalig einen Schlüssel zum Bestimmen der Vogelstimmen enthält. Dieser ist für Anfänger gedacht und beruht auf einem einfachen begrifflichen System, das sich unmittelbar an die Lautäußerungen anschließt.

Jochen Bockemühl

Kiesgrube und Landschaft. Handbuch über den Abbau von Sand und Kies. Herausgegeben von *Fritz Johann Dingethal* u.a.

Hamburg, Verlag Paul Parey, 1981. 227 Seiten mit 177 Abbildungen, geb. DM 64.—

Das Buch ist deshalb hier von Interesse, weil es an vielen praktischen Beispielen zeigt, wie heute Eingriffe in die Natur, die zunächst landschafts-zerstörend wirken, auch so geplant und durchgeführt werden können, dass in der Folge sinnvolle Differenzierung und Bereicherung der Landschaft entstehen. Es ist sehr wichtig, dass in dieser Hinsicht das Bewusstsein sich ausbreitet, damit auch in der Gesetzgebung Grundlagen geschaffen werden können. Die schönen Rekultivierungsbeispiele von Kiesgruben können Anregungen liefern für verwandte und klein-räumigere Probleme in der Landschaftsplanung.

Jochen Bockemühl

Grunert, Christian: Das Blumenzwiebelbuch

Stuttgart, Verlag Eugen Ulmer, 1981. 319 Seiten mit 125 Farbfotos und 46 Zeichnung. Leinen DM 48.—

Dieses Buch kam ursprünglich in der DDR heraus und erscheint in der dritten überarbeiteten Auflage nun auch in Westeuropa. In einer handlichen Form wird hier in umfassender Weise auf praktisch alle Zwiebel- und Knollengewächse eingegangen, die sich in Mitteleuropa für den Anbau im Freiland oder unter Glas, in Garten und Zimmer und für öffentliche Grünanlagen eignen. Von 136 Gattungen werden die wichtigsten Arten, Varietäten und Sorten samt ihren Kulturweisen beschrieben. Die schönen Farbaufnahmen machen das Buch sehr ansprechend.

Jochen Bockemühl