

## Vorankündigung

Zu dem Thema

«Selbstbeobachtung und Informationstheorie»

wird voraussichtlich im Herbst eine Arbeit von Herrn Dr. *Bernardo J. Gut* erscheinen.

Diese Veröffentlichung enthält den Versuch, sich in den Standpunkt dessen zu versetzen, der informationstheoretische Untersuchungen anstellt, um dann die eigene Erkenntnistätigkeit der Selbstbeobachtung zu unterziehen. Die Grundbegriffe der Informationstheorie werden vorgestellt und das kybernetische Modell des Erkennens wird erläutert. Besondere Aufmerksamkeit gilt dem Begriff des «externen Beobachters». Die Arbeit bietet ausserdem Überblicke über die Begriffsbildung der Semiotik und den Modellbegriff sowie ihre Anwendung in der Genetik. In einem Ausblick zeigt der Verfasser im Zusammenhang mit dem Organismusbegriff, dass eine Weiterentwicklung des Erkenntnisvermögens über den vorher dargestellten Zustand hinaus denkbar ist.

## NEUERSCHEINUNGEN

### **Sechste, verbesserte Auflage**

EHRENFRIED PFEIFFER / ERIKA RIESE

### **Der erfreuliche Pflanzgarten**

Anleitung zur Gartenpflege nach der biologisch-dynamischen Wirtschaftsweise.  
Herausgegeben von der Sektion für Ernährung und Landwirtschaft am Goetheanum

Aus dem Inhalt: Allgemeine Gesichtspunkte für die Anlage der Pflanzgärten – Einzelheiten über den Pflanzgartenbau – Der Fruchtwechsel und die Bedeutung der gemischten Kulturen – Zur Schädlingsfrage und Schädlingsbekämpfung – Praktische Anleitung für die Anpflanzung der einzelnen Gemüse.

120 Seiten mit Abbildungen  
(Rudolf Geering-Verlag)

*kart. Fr. 9.– / DM 8,10*

AKE FANT / ARNE KLINGBORG / A. JOHN WILKES

### **Die Holzplastik Rudolf Steiners in Dornach**

Herausgegeben von der Sektion für Bildende Künste am Goetheanum  
Einleitung von Dr. Hagen Biesantz

Inhalt: Die grosse Plastik und ihre architektonische Umgebung. Erläuterungen Rudolf Steiners zu seiner Holzplastik – Der Werdegang der grossen Plastik – Das grosse Modell.

86 Seiten mit 73 Abbildungen

*Lwd Fr. 38.– / DM 34,50*