Literatur-Überschau

Phänomena. Eine Dokumentation zur Ausstellung über Phänomene und Rätsel der Umwelt an der Seepromenade Zürichhorn.
201 Seiten mit 72 farbigen und 271 schwarzweissen Abbildungen/Fotos, geb.,
Preis DM 36.—

In einem Parkgelände am Nordufer des Zürichsees hat die von *Georg Müller* konzipierte Ausstellung »Phänomena« vom Mai bis in den Oktober 1984 vielen, vielen Menschen Freude gemacht. Festliche Stimmung herrschte hier. Der Ort in Zürich Horn ist sogar mit einem regelmäßigen Zubringer zu Wasser vom Hauptbahnhof erreichbar. Der Besuch war insbesondere für denjenigen über ein anfängliches Staunen hinaus ergiebig, der sich bereits mit der unorganischen Natur und den Erscheinungen befaßt hatte, welche experimentell auf diesem Gebiet hervorzubringen sind. Denn hier war unendlich vieles wirklich vorhanden, und zwar in seinem Maßstab dem Menschenleib gemäß gestaltet.

Wie in der Ausstellung, so auch in dem Großkatalog wandert man rasch und unbeschwert von Bild zu Bild. Es ist so vielerlei geboten, daß eine intensive Beschäftigung mit einer Sache allein dank der Initiative freundlich hinzukommender Betreuer, dem Rat zufällig angetroffener Bekannter oder der eigenen Kenntnisse möglich wird. In der Ausstellung schien die Vertiefung gar nicht angestrebt zu werden. Nur selten war genug vom Ursprung eines Exponats zu erfahren.

Der vorliegende Band zeigt das Bild der Ausstellung in virtuoser Photographie. Er kann zu eigenen großzügig dimensonierten »Objekten« anregen. Jedes Schulfest könnte von Anschauungs- und Erlebnis-Geräten bereichert werden wie sie hier dank dem Einsatz vieler Mitarbeiter aus den verschiedensten Institutionen den hoffentlich dankbaren Besuchern zur Verfügung gestellt wurden. Die Ausstellung wandert nun weiter nach Rotterdam.

Georg Maier

Maurice Krafft: Führer zu den Vulkanen Europas
in drei Bänden
Band 1: Allgemeines, Island. 152 Seiten, 53 Abb., davon farbig 32, kartoniert.
Preis DM 24.80. ISBN 3 432 93671 0.
Band 2: Deutschland, Frankreich. 157 Seiten, 46 Abb., davon farbig 21, kartoniert.
Preis DM 24.80. ISBN 3 432 93681 8.
Band 3: Italien, Griechenland. 176 Seiten, 47 Abb., davon farbig 28, kartoniert.
Preis DM 24.80. ISBN 3 432 93691 5.
Ferdinand Enke Verlag, Stuttgart, 1984.

Wer sich in die Natur, das heißt: in die Landschaft begibt, wird mit dem Problem konfrontiert, welches der Untergrund stellt: Er wirkt nur wie ein fester, gegebener Rahmen, er will erkannt werden als Produkt der Vorgänge, aus welchen er enstanden ist, aus welchen er auch entsteht. Die Landschaft möchte Stätte geologischer Erfahrung werden. Eindrucksvolle Anregungen zu einer solchen Auffassungsart können bei Exkursionen entstehen, welche in gegenwärtig aktive vulkanische Gebiete, wie auch in Gegenden führen, welche durch vergangene vulkanische Tätigkeit geprägt sind.

Als Führer zu solchen Erfahrungen bieten sich die drei Bände an, welche als Übersetzungen aus dem schon ein Jahrzehnt alten französischen Original hervorgegangen sind. Neben den grundsätzlichen Einführungen werden im einzelnen ausgewählte Führungen geboten, welche der Autor besonders empfiehlt. In einer Zeit, in welcher die Technik individuelles Reisen vieler ermöglicht, sind solche gezielte Studien im Feld ganz besonders zu begrüßen, bringen sie doch die Chance, daß die üblich gewordenen, riesigen Reisestrecken nicht ins Leere gehen, vorbei an der unbemerkt bleibenden Sprache des Untergrunds.

Auch dort, wo die vulkanische Tätigkeit ganz offensichtlich ist, werden noch Hinweise auf Orte gebraucht, an welchen sich Wesentliches zeigt. Nicht jedem ist es vergönnt, absichtslos auf eine seinen Weg kreuzende, dampfende Spalte zu stoßen, welche ein noch vor kurzem zusammenhängendes Moospolster durchtrennt hat.